



المقدمة

المراكبة التحديد

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسول الله سيدنا عبد وعلى آله وصحبه ومن والاه.

أما بعك،

ألفت هذه المذكرة في نظرًا لما رأيعه من التباس في السخدام حروف المعانى لذا حاولت قدر المستطاع إزالة الفموض عن بعضها آملًا من الله أن ينفع بمذا العمل

والله الموفق

عمر الغاروق

أولا : القاء في اللغة العربية

• <u>أثواعها</u>:

- ١- عاطفة
- ٧- السبب
- ٣- الشرط
- ٤- الاستئناف
 - ٥_ الفصيحة

القام الماطقة :

- تعطف اسمًا على اسم وتفيد الترتيب والسرعة
- ما بعدها يطابق ما قبلها في الإعراب رفعًا ونصبًا وجرًا

چاء مجد فأحمد

- " أى جاء محد ويعده أحمد "
- عجد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
- الفاء : حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب
 - أحمد: معطوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 - رُرتُ القاهرة فالإسكندرية
 - القاهرة : مفعول به منصوب بالفتحة
- القاء: حرف عطف ميني لا محل له من الإعراب
 - الإسكندرية: معطوف منصوب بالفتحة

سليت الظهر فالعصر

- الظهر: مفعول به منصوب بالفتحة
- القاء : حرف عطف مبنى لا محل له من الإعراب
 - العصر: معطوف منصوب بالفتحة

٧- القاء السبية

- ما قبلها سبب لما بعدها
- تدخل على الفعل المضارع فتنصيه
- تعمل عمل " حتى ، ولام التعليل " وتكون مسبوقة بطلب أو نفى

اكر فتنجح

ذاكر: فعل أمر مبنى على الفتح، والفاعل ضمير مستتر تقديره " أنت "

الفاء : فاء السببية لا محل لها من الإعراب

تنجح : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره

" أنت "

٣_ القاء التطبلية -

- _ ما قبلها سبب لما بعدها
 - ولكنها لا تؤثر عليه
- _ وتكون بمعنى " لأن "
- —— اجتهد فالاجتهاد طريق النجاح

غاء الجزاء الواقعة في جواب الشرط

- هي القاء التي تريط الشرط بجوابه
 - بترتب ما بحدها على ما قبلها
 - ___ إن ذاكرت فأثت ناجح

الفاء: شرطية

أنت : ضمير منفصل مبنى في محل رفع مبتدأ

ناجح: خبر مرفوع بالضمة

والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط

قام الاستثناف

- _ ما بعدها ليس له علاقة بما قبلها
- والجملة بعدها تكون استئنافية لا محل لها من الإعراب
 - --- " ثُمَّ أَنْشَاأَتَاهُ خَنْقًا آخَرَ فَتَهَارَك اللهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿

الفاء: فاء الاستئناف حرف مبنى لا محل له من الإعراب

تبارك : فعل مضارع مرفوع بالضمة

الله: فاعل مرفوع بالضمة

" الفاء هنا استئنافية لأن ما بعدها لا علاقة له بما قبلها "

٢- القام القصيحة :

- تُقصِح عن محذوف وما بعدها عِلَّة له
- وَإِذِ اسْنَسْنَقَى مُوسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اصْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْقَجَرَتْ مِنْهِث اثْنَتَا عَشْرَةَ
 عَبِنًا "

التقدير: فضرب انفجرت، فكان الانفجار عِلَّة للضرب أى أنه ذكر المُستبِّب وحذف السبب

٧- القام الزائدة :

- تأتى لتزيين اللفظ وتحسينه
- تدخل على "قط" و "حسب "
 - ___ لعبت الكرة فقط
 - اكلت التفاح فحسب

ثُلْنَيًا : الواو في اللغة العربية

أتواعها:

- ١- واو الحال
- ٧- واو المعية
- ٣- واو العطف
- ٤- واو الإشباع
- ٥- واو الزائدة
- ٦- وإو الاستئناف
 - ٧- واو رُبَّ
 - ٨- واو الجزاء
 - ٩- القسم
- ١٠ واو القصل
- ١١- واو الأصداغ
- ١٢- واو جمع المذكر السالم
 - ١٣- وإو الأسماء الخمسة
 - ١٤- واو الجماعة

١- وأو المال :

تنخل على الجملة الاسمية والقطية بشرط أن يكون صلحب الحال قبلها معرقة

__ ساڤر أحمد وهو راكب

- الواو: واو الحال لا محل لها من الإعراب
- هو: ضمير منفصل مبنى في محل رفع مبتدأ
 - راكب: خبر مرفوع بالضمة
- والجملة من المبتدأ والخبر في محل نصب حال

<u></u> جاء أحمد ومشى زيد

- و: واو الحال لا محل لها من الإعراب
 - مشى : فعل ماض مبنى على الفتح
 - زيد: فاعل مرفوع بالضمة
- والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب حال

٧- واو المعية:

- ۔ تأتی بمعنی " مع "
- ويُعرَب الاسم الواقع بعدها مفعولًا به منصوبًا
 - ___ مشيت والقطار

الواو: واو المعية حرف مبنى لا محل له من الإعراب

القطار : مفعول به منصوب بالفتحة

٣- وأو العطف :

- تعلف ما بعدها على ما قبلها

🚤 چاء محمد وزید

محد: فاعل مرفوع بالضمة

الواو: واو العطف حرف مبنى لا محل له من الإعراب

زيد: معطوف مرفوع بالضمة

٤- وأو الاشياع:

- تأتى بعط ضمير الرقع المتصل " تأء الرقع المتحركة " أو بعد ضمير النصب " كاف الفطاب

🕳 فهمتموه

فأسقيناكموه

وا الالدة:

- هى الأحرف التى تُزاد فى الميزان الصرفى للأفعال المجردة فتصبح مزيدة بحرف أو حرفين أو ثلاثة أحرف وهى مجموعة بكلمة سألتمونيها

٧- واو الاستنداف ١٠ الاستاء ١٠٠

- تأتى بعدها جملة لا علاقة لها بما قبلها
- تُعرَب الجملة التي بعدها " استئنافية لا محل لها من الإعراب "
 - "ثُمَّ قَضَى أَجَلًا وَأَجَلٌ مُسمَّى عِنْدَهُ "

الواو: حرف استئناف مبنى لا محل له من الإعراب

أجل: مبتدأ مرفوع بالضمة

مسمى: خبر مرفوع بالضمة

الجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الإعراب لأنها جملة استئناف

m 🚜 m ы -V

- تأتى بمعنى " رُبَّ " وهي حرف من حروف الجر بالكسرة

وليل كموج البحر أرخى سدوله على بأثواع الهموم ليبتلى

الواو: واو " رُبَّ " حرف جر مبنى لا محل له من الإعراب

ليل: اسم مجرور بالكسرة

٨- وأو الجزاء:

- واو تنصب الفعل المضارع ويأتى بعدها " أنَّ " المضمرة

مارس الرياضة وتثمو عضلاتك

الواو: واو الجزاء حرف نصب مبنى على الفتح

تنمو: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه الفتحة

صحتك : فاعل مرفوع بالضمة ، والكاف : ضمير متصل مبنى في محل جر مضاف

٩- وأو الشيم :

- هى حرف جر يدل على القسم

" وَالشِّيْمُسِ وَصْحَاهَا "

الواو: حرف جر وقسم مبنى على الفتح

الشمس : اسم مجرور بواو القسم وعلامة جره الفتحة

٠١- واو القصل :

- هي الواو المحصورة في هذه الكلمات " عمرو ، أولو ، أولى ، أولات أولئك "

- " أُوْلَئِكَ أَصْدَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ "

الواو في أولئك: واو الفصل

١١- واو الأصداغ:

- تأتى لتزيين الكيان

___ إِذَا قَالَ لَكَ شَحْص : هَلَ تَريِد مساعدة ؟ لا تقول " لا بارك الله فيك "

بل تقول " لا وبارك الله فيك "

١٢- واوجمع الملكر السالم:

- هي علامة رفع جمع المذكر السالم

انتصر المسلمون في معركة بدر 🛑

19- واو الأسماء التسلة:

- هي علامة رفع الأسماء الجمسة

🚤 جاء أبوك من العمل

أبوك : فاعل مرفوع بالواو ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر مضاف إليه

اعد <u>واو الجماعة:</u>

- ضمير يتصل بالأفعال للدلالة على أن الفاعل أكثر من شخص

المعلمون يعلمون الطلاب الدرس

يعلمون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون الضم في محل رفع فاعل



ثَلْثًا: ما وأتواعها في اللقة العربية

أنواعها:

١- اسمية " استفهامية ، موصولة ، شرطية ، تعجبية ، إبهامية ، شيئية "
 ٢- حرفية " مصدرية ، نافية عاطلة ، نافية تعمل عمل ليس ، زائدة كافة ، زائدة غير كافة "

- <u>ما الاسمية :</u>

١- ما الاستقهامية:

- اسم استفهام يقع في صدر الجملة ويُستَفهم بها عن غير العاقل و عن حقيقة الشئ
 سواء أكان عاقلًا أم غير عاقل
 - تُعرَب: اسم استفهام مبنى على السكون في محل " رفع ، نصب ، جر " حسب موقعها في الجملة
 - تقع ما في محل رفع مبتدأ إذا جاء بعدها:
 - 1- اسم
 - ما هذه الأرض ؟

ما: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- ۲- جار ومجرور
- __ ما في المنزل ؟

ما: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- ٣- ظرف
- 📥 ما قبل الساعة ؟

ما: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- ٤- فعل لازم
- _ ما خرج الماء من البئر؟

ما: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- ٥- فعل متعدِّ
- 💳 ما أكل الكلب طعامه ؟

ما : اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- ٦- فعل ناقص
- 📥 ما كان في السلة ؟

ما: اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

- إذا كان الاسم التالي ل- " ما " معرفة يجون أن :
 - ١- يُعرَب الاسم " مبتدأً مُؤخرًا "
 - ٢- تُعرَب ما " خبرًا مُقدمًا "

- إذا جاء بعد " ما " فعل متعدِّ لم يستّوف مفعوله فإن ما تُعرَب محل نصيمفعول به مُقدّم
 - __ ما رأيت الآن ؟
 - ما: اسم استفهام مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به مُقَدَّم رأيت: فعل ماض متعدِّ
- إذا سبق ما حرف جر أو مُضاف فإن ما تُعرَب في محل جر " مُضاف إليه / اسم
 - مجرور "
 - __ عَمَّ يِتَسَائِلُونِ
 - عم: عن: حرف جر، ما: اسم استفهام مبنى على السكون في مجل جر اسم مجرور

٢- ما الموصولة:

- اسم موصول بمعنى " الذى " وتكون لغير العاقل لابد أن تكون بعدها صلة تشتمل على ضمير يشير إلى ما وجوبًا
 - تُعرَب حسب موقعها في الجملة
 - ما عِنْدَكُمْ يَنْقَدُ وَمَا عِنْدَ اللهِ بَاق
 - ما: اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ
 - اللهُ يَعْلَمُ مَا فِي الصُّدُودِ -
 - ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل نصب مفعول به
 - __ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ___
 - ما : اسم موصول مبنى على السكون في محل جر معطوف
 - 🚤 لا تصدق كل ما تسمع
 - ما: اسم موصول مبنى على السكون في محل جر مضاف إليه

٣- ما الشرطية :

- تجزم فعل الشرط وجوابه
- تُعرَب حسب موقعها في الجملة
- 💳 ما تتصدق به على الفقراء تُثاب عليه
- ما: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ " لأن الفعل بعدها لازم "
 - 💳 ما تصلي تدخل الجنة
 - ما: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب مفعول به مُقدَّم لأن الفعل بعدها لم يستَوف مفعوله
 - " وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ الله "
 - ما: اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ

التعمية :

- اسم مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ
- تتكون جملة التعجب من : ما التعجبية ، فعل تعجب على وزن " أفعل " ، المتعجب منه " مفعول به "
 - ما أجمل الشتاء
 - ما: تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ
 - أجمل : فعل ماضٍ مبنى على الفتح ، الفاعل ضمير مستتر جوازًا تقديره هو
 - الشتاء: مفعول به منصوب بالفتحة
 - الجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ
 - قُتِلَ الإنْسنانُ مَا أَكْفَرَهُ
 - قتل: فعل ماضٍ مبنى للمجهول مبنى على الفتح
 - الإنسان: نائب فاعل مرفوع بالضمة
 - ما: تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ
- أكفره: فعل ماض مبنى على الفتح ، الفاعل: ضمير مستتر جوازًا تقديره " هو " ،
 - والهاء: ضمير متصل مبنى في محل نصب مفعول به
 - الجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ

هـ ما الإيهامية :

- تكون صفة لنكرة وتزيد النكرة إبهامًا
- ما: اسم مبنى على السكون في محل نصب نعت
 - __ إِنَّ اللهَ لَا يسْنُتَحِي أَنْ يَصْرِبَ مَثَّلًا مَّا بِعُوضَهُ
- ما: اسم مبنى على السكون في مخل نصب نعت
 - حافظت على كتاب ما
 - ما: اسم مبنى على السكون في محل جر نعت

٣- ما الشيئية :

- تقع بعد نعم وبئس
- 🛑 إِنَّ اللهَ يْعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ

نعما: نعم: فعل ماضٍ جامد مبنى على الفتح، ما: اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع فاعل

ب ما العرفية:

١- ما المصدرية

- حرف يسبق الفعل وتؤوَّل مع فعلها بمصدريُعرَب حسب موقعه بالجملة
 - تكون مبنية على السكون
 - هی نوعان: ظرفیة وغیر ظرفیة

1- ما الطرفية " الوقعية " :

- يأتى قبلها زمان
- ما والفعل الذى يأتى بعدها يؤولان بمصدر
- ويُعرَب المصدر المؤول منهما " ما والفعل " في محل نصبظرف
 - __ خَالدينَ فيهًا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ

ما: حرف مصدرى ظرفى مبنى على السكون المُقدَّر للتَّعَذُّر لا محل له من الإعراب المصدر المؤول من " ما والفعل " في محل نصب ظرف

ب- ما غير الظرفية " غير الوقتية "

- لا يُقَدَّر قبلها زمان
- تؤمل " ما " بعدها بمصدر يُعرَب بحسب العامل فيها
 - _ وَاللهُ يَعْلَمُ مَا تُصِيْلُعُونَ _

ما: حرف مصدرى غير ظرفى مبنى على السكون المُقَدذَر للتَعَذُّر لا محل له من الإعراب

ما تصنعون : مصدر مؤول في محل نصب مفعول به

والتقدير: يعلم صنعكم

٧- ما التافية التي لا صل لما ١٠ المطالة ١٠

- تدخل على الجملة الفعلية
- كقوله تعالى " مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلْإِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ " "ما الثاقية الثاقية العاملة حيل المن " العجازية "
 - تدخل على الجملة الاسمية
 - أى يأتى بعد " ما " اسم وخبر
 - __ مَا أَنْتُمْ إِلَّا يَشْرَّ مِثْلْنَا

ما: حرف نفى يعمل عمل ليس لا محل له من الإعراب انتم:ضمير مخاطب مبنى فى محل رفع اسم ما العاملة عمل ليس بشر: خبر ما العاملة عمل ليس منصوب بالفتحة

🛑 مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ

ما: حرف نفى يعمل عمل ليس لا محل له من الإعراب هن: ضمير غائب مبنى في محل رفع اسم ما العاملة عمل ليس

إمهاتهم: خبر ما العاملة عمل ليس منصوب بالكسرة

- _ حرف يُطلَق عليه " ما المؤكدة "
 - _ هي نوعان: كافَّة وغير كافَّة

أ- ما الزائدة الكافة :

- هى التى تتصل بإن وأخواتها
- سُمِّيت ما الكافة: لأنها تكف إن وأخواتها عن العمل
 - يُعرَب ما بعدها حسب موقعه في الجملة
 - _ وقد تتصل ب- " رُبّ "
 - إثما الأعمال بالثِّيَّاتِ ___
- إن : حرف توكيد مكفوف عن النصب بما الزائدة الكافة مبنى على الفتح
 - ما: حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
 - الأعمال: مبتدأ مرفوع بالضمة
 - 👝 رُبَّمًا بِوَدُ الدِّينَ كَفَرُوا لَوْ كَاثُوا مُسْلِمِينَ
 - رب: حرف جر مكفوف عن الجر بما الزائدة ملنى على الفتح
 - ما : حرف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب
 - يود: فعل مضارع مرفوع بالضمة

٥- ما الزائدة عبر العقة

- لا تؤثر في عمل ما تتصل به
- تقع بين الجار والمجرور والظروف وأدوات الشرط الجازمة وغير الجازمة
 - وص فَهِمَا رَحْمَةٍ مِنْ رَّبِّكَ لِنْتَ لَهُمْ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا
- فبما: الفاء: حرف استئناف مبنى على الفتح ، الباء: حرف جر مبنى على الكسر ،
 - ما : غير الكافة حرف زائد للتوكيد مبنى على السكون
 - أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُمُ الْمَوْتُ
 - أينما: اسم شرط مبنى على السكون في محل نصب ظرف مكان ، ما: غير الكافة
 - حرف زائد للتوكيد مبنى على السكون
- تكونوا: فعل " مضارع تام "شرط مجزوم حذف النون ، واو الجماعة: ضمير متصل مبنى في محل رفع فاعل
- يدركم: فعل " مضارع " مجزوم بالسكون ، والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم
 - في محل نصب مفعول به
 - الموت: فاعل مرفوع بالضمة



رابعًا : " لا " في الثقة العربية

أثواعها:

أ- عاطلة "عاطفة ، زائدة ، نافية "

ب- عاملة " ناهية ، نافية للجنس ، عاملة عمل ليس "

أ- لا العاطلة

١- لا العاطقة :

- تنفى عن الاسم الواقع بعدها" المعطوف "الحكم الواقع على الاسم الذى قبلها" المعطوف عليه "
 - ما بعدها يوافق ما قبلها في الإعراب لا في المعنى
 - لا تقترن بحرف عطف ويأتى ما قبلها مُثبتًا لا منفيًا

🚤 جاء على لا محد

جاء: فعل ماضٍ مبنى على الفتح

على: فاعل مرفوع بالضمة وهو معطوف عليه

لا: حرف عطف مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

محد: اسم معطوف مرفوع بالضمة

= \$ 100 mm = 4

- تأتى لتوكيد النفى وحذفها لا يخل بالمعنى
 - _ يجب أن تُسبَق ب- " واو "
 - تُسبق بنفی أو طلب
 - يأتى بعدها اسم مفرد او شبه جملة
 - إذا جاء بعدها فعل تصبح غير عاملة
 - تُزَاد بعد أنَّ المصدرية

و غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ -

ولا: الواو: حرف عطف مبنى على السكون

لا: حرف نفى زائد للتوكيد مبنى على السكون

ما مَثَعَكَ أَلَّا تُسنجُدَ لِمَا خَلَقْتُ

ألا: أن: حرف نصب مبنى على السكون

لا: حرف نفى زائد للتوكيد مبنى على السكون

٣- لا التافية الماطلة

- تنفى وقوع الحدث ولا تؤثر على الفعل المضارع بعدها
 - تدل على الخبر لا الطلب
 - و عَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ ثُنْدِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ اللهِ

لا: حرف نفى مبنى على السكون

يؤمنون : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره " هم "

__ عجد لا يعلبُ الكرة

لا: حرف نفى مبنى على السكون

يلعب: فعل مضارع مرفوع بالضمة

يـ لا العاطلة:

١- ٧ التامية:

- تجزم المضارع بعدها الذي فاعله ضمير مُخاطَب مستتر " أنتَ ، أنتِ ، أنتم ، أنتم ، أنتَم ، أنتَم ،
 - ومن علامات جزم الفعل المضارع " السكون ، حذف النون ، حذف حرف العلة "
 - تدل على عدم طلب فعل الشيئ
 - لا تؤدِ المظلوم

لا: حرف نهى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

تؤذ : فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة

٧- لا النافية الجنين :

- تنفى معنى الخبر عن جميع أفراد جنس اسمها على سبيل الاستغراق لا على سبيل الاحتمال
 - تعمل عمل إن وأخواتها فتنصب اسمها وترفع خبرها
 - يجب أن يكون الاسم والخبر نكرة
 - اسمها " مفرد ، مضاف ، شبیه بالمضاف "
 - _ خبرها " يكون محذوفًا غالبًا " ويُقدّر بكلمة " موجود "
- لكى تعمل عمل إن وأخواتها يجب أن يكون اسمها نكرة ولا يُوجَد بينها ويسن اسمها فاصل
 - لا يأتى قبلها حرف جر

🥌 لا محاربَ جِبانً

لا: حرف ناف للجنس مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

محارب : اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة

جبان: خبر لا النافية للجنس مرفوع بالضمة

فَلكَ الْكِتَابُ لَا رَبْتَ

لا: حرف نفى للجنس مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

ريب: اسم لا النافية للجنس منصوب بالفتحة

فيه: في: حرف جر مبنى على السكون ، الهاء: ضمير متصل مبنى على الكسر في

محل جر اسم مجرور

شبه الجملة في محل رفع خبر لا النافية للجنس

٣- لا العاملة عبل ليس " النافية المحدة " :

- _ تعمل عمل ليس فترفع اسمها وتنصب خبرها
 - _ تنفى خبرها عن اسمها
 - من شروط عملها:
 - ١- اسمها وخبرها نكرتان
 - ٢- يتقدم اسمها على خبرها
 - ٣- لا يقترن خبرها ب- " إلا "

لا مسلم مُنكِرًا للصلاة

لا: حرف مبنى على السكون لا محل لها من الإعراب

مسلم: اسم لا العاملة عمل ليس مرفوع بالضمة

منكرًا: خبر لا العاملة عمل ليس منصوب بالفتحة

- 4 Minist - 4

- هي التي فقدت أحد شروط لا النافية
 - _ يجب أن تتكرر إذا:

١- دخلت على اسم معرفة

_ لا الخيرُ مكتمل ولا الشرُ

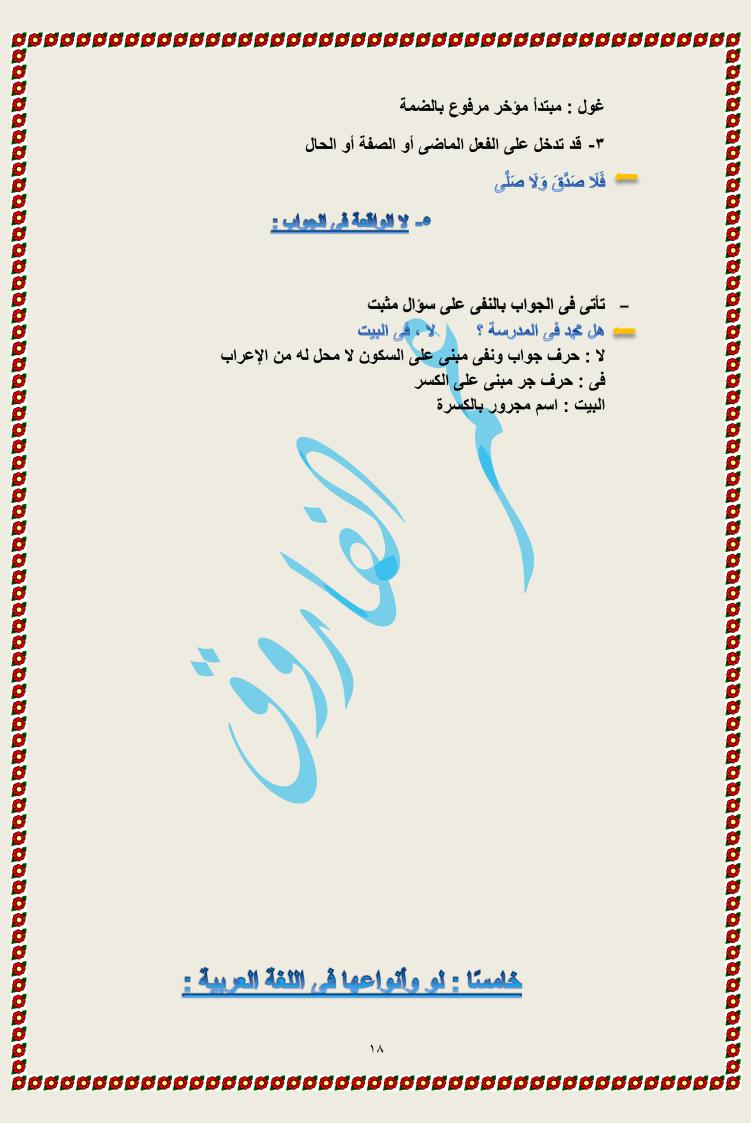
٢- تقدم الخبر على المبتدأ

لَا قِيها غُولٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَقُونَ

لا: حرف نفى مبنى على السكون لا محل له من الإعراب

فيها: في: حرف جر مبنى على السكون ، الهاء: ضمير متصل مبنى على الفتح في محل جر اسم مجرور

وشبه الجملة في محل رفع خبر مُقدَّم



- حرف من حروف المعانى في اللغة العربية له أغراض بلاغية ومنها:
 - ١- التمني
 - ۲- مصدرية
 - ٣- وصلية
 - ٤- شرطية غير جازمة
 - ٥- تحضيض " عَرْض "

- التمنى:

- حرف يأتى بمعنى ليت ولا يشترط الجواب
- قد يُوتَى لها بجواب يكون مضارعًا منصوبًا بأن المُضمَرة وجوبًا بعد فاء السبب
 - ___ لَوْ أَنَّ لَثَا كَرَّةً فَتَكُونُ مِنْ الْمُؤْمِثِينَ
 - لو: حرف تمنى وشرط مبنى على السكون
 - أن : حرف توكيد ونصب مبنى على الفتح
 - لنا : جار ومجرور ، شبه الجملة في محل رفع خبر أن مقدم
 - كرة: اسم أن منصوب بالفتحة
 - 🛑 لو كنت عُنيًا
 - لو: حرف تمنى مبنى على السكون
- كنت : فعل ماضٍ ناقص ناسخ مبنى على السكون ، التاء : ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع اسم كنت
 - غنيًا: خبر كنت منصوب بالفتحة
 - و أمارس الرياضة فأحافظ على صحتى
 - لو: حرف يفيد التمنى لا محل له من الإعراب
 - أمارس : فعل مضارع مرفوع بالضمة ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره " أن "
 - الرياضة: مفعول به منصوب بالفتحة
- فأحافظ: الفاء: سببية ، أحافظ: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة وعلامة نصبه الفتحة
 - على: حرف جر
- صحتى : اسم مجرور بالكسرة ، الياء : ضمير متصل مبنى على الكسر في محل جر مضاف البه
- وجملة " أن المضمرة + الفعل " أحافظ " في تأويل مصدر تقديره " حفاظ على الصحة " معطوف على مصدر مشتق من السياق تقديره : لو تكن ممارسة الرياضة فحفاظ على الصحة

٢- ما المصدرية:

- حرف مصدرى لا عمل له بمعنى " أن " إذا سبقها الفعل وَدَّ فيصبح " لو " و " الفعل " فى تأويل مصدر تقديره " كذا " فى محل نصب مفعول به للفعل " وَدَّ " أو " يَوَدُّ "
 - ودَّ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَاثِكُمْ ﴿

لو: حرف مصدرى لا عمل له مبنى على السكون

يردونكم: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة ،

واو الجماعة: ضمير متصل مبنى على الضم في محل رفع فاعل،

والكاف : ضمير متصل مبنى على الضم في محل نصب مفعول به

- لو + يردونكم في تأويل مصدر تقديره " رَدَّكُمْ " في محل نصب مفعول به

ا عو الوصنية :

- تفید أن مضمون ما بعدها أبعد الأحوال عن تحقق مضمون ما قبلها
 - تُسبَق بواو الحال الزائدة
 - تدخل على الفعل الماضى وتكون فى محل نصب حال
- مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينِصِ آمَنُوا أَنْ يَسْنَتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَاثُوا أُولِي قُرْبَي مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّن لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ
 تَبَيَّن لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ

جملة ولو كانوا ذوى قربى فى محل نصب حال

__ أحب أخى ولو أساء

جملة ولو أساء في محل نصب حال

تقدير: أحب أخى مسيئًا

او التقليل :

- تفيد التقليل في الطلب
- 🚤 تصدَّق ولو بِشِقِّ تمرة

أى تصدق ولو كانت صدقتك مقتصرة على نصف تمرة

👝 التمس ولو خاتمًا من حديد

أى التمس ولو كان التماسك خاتمًا من حديد

٣- لو للتحضيض " العرض " :

- طلب أمر بلين ورفق وتأدب إذا جاء الفعل بعد لو مضارعًا
- يتحول العرض من من إفادة الطلب إلى العتب إذا كان الفعل ماضيًا
- ا لو تشتري كتابًا فتستفيد منه " لو تفيد العرض والتحضيض المرض والتحضيض

لو: حرف عرض لا محل له من الإعراب

تشترى: فعل مضارع مرفوع بالضمة ، والفاعل: ضمير مستتر تقديره " أنت "

كتابًا: مفعول به منصوب بالفتحة

فتستفيد : الفاء : سببية ، تستفيد : فعل مضارع منصوب بأن المُضمَرة وعلامة نصبة الفتحة ، والفاعل ضمير مستتر تقديره " أنت "

" لو تفيد العتب "

و اشتریت کتابًا فتستفید منه 📒

لو: حرف عرض أفاد العتب

اشتریت : فعل ماضٍ مبنى على السكون ، التاء : ضمير متصل مبنى على الفتح في

محل رفع فاعل وتقديره " أنت "

كتابًا: مفعول به منصوب بالفتحة

سلامنا: لولا / لوما:

- ياتيان على ثلاثة أوجه:
 - ١- التوبيخ
 - ٢- التحضيض
- ٣- حرف شرط غير جازم
- أ- أولا التي تفيد التوييخ:
 - تدخل على الفعل الماضى

وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِآيَةٍ قُلُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا

لولا هنا تفيد التوبيخ لأنها دخلت على الفعل الماضى

ب ثولا التے تقید التحضیض -

- تدخل على الفعل المضارع وتفيد طلب الأمر بشدة أو إجبار أو خشونة
 - 🗕 لولا تتوب عن ضلالك

لولا هنا تفيد التحضيض لأنها تدخل على الفعل المضارع وتفيد طلب الأمر بشدة

ت- لولا التي تفيد العرض :

- تدخل على الفعل المضارع وتفيد طلب الأمر بلين وتأدُّب
 - 😓 لوما تساعد الفقير

لوما هنا تفيد العرض لأنها تدخل على الفعل المضارع وتفيد طلب الأمر بلين وتأدب

ث- أو لا عرف شرط فير جالم:

- يسمى "حرف امتناع الوجود "أى يمتنع حدوث جواب الشرط لوجود الشرط
- يُعرَب الاسم بعد لولا / لوما مبتدأ ، وخبره محذوفًا وجوبًا يُقدُّر " موجود / كائن ؟
 متحقق / حاصل "
 - وَ قُلُولًا فَصْلُ اللهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿

الفاء :حرف استئناف مبنى على الفتح

لولا: حرف شرط مبنى على السكون

فضل : مبتدأ مرفوع بالضمة ، والخبر محذوف وجوبًا وتقديره " موجود / كائن "

الله: لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور بالكسرة

" حاشا لله أن يكون اسمه مجرورًا ومكسورًا "

التقدير: امتنعت خسارتكم بسبب فضل الله ورحمته

سلاسنا: الاستقهام:

- لغة: مصدر استفهمت أي طلبت الفهم
- اصطلاحًا: هو طلب العلم بشئ لم يكن معلومًا من قبل بإحدى أجوات الاستفهام
 - سماه الآخرون " الاستخبار " أي طلب الخبر أو استدعاء الجواب
 - وهو من الأفعال الدالة على الطلب في التراث العربي
 - نوعان:
- ۱- حقیقی : معنی من المعانی یطلب به المتکلم من السامع بأن یعلمه ما لم یکن معلومًا عنده من قبل معلومًا
 - ٢- مجازى : استفهام يُرَادُ به إيصال معنى آخر
- تحدث سيبويه فى كتابه عن الاستفهام التوبيخى كقولك " أيّميمًا مرة وقيسًا أخرى " كأنك قلك " اتتحول تميمًا مرة وقيس أخرى ؟" فأنت فى هذه الحال تعمل فى تثبيت هذا له وهو عندك فى هذه الحال تلوّن وتنقل الله وهو عندك فى هذه الحال تلوّن وتنقل
 - لا يسانه هنا استرشادًا عن أمر هو جاهل به لكنه وبُّخه بذلك
- وزاد سيبويه أن الاستفهام قد يكون للتعجب والتنبيه ومعانٍ أخرى كالتقرير والافتخار والتأكيد والنهى والدعاء والتمنى والتكثير والتأكيد
 - جميع أدوات الاستفهام تأتى لطلب التصور" الإدراك" إلى " هل " فإنها تأتى لطلب التصديق " إدراك النسبة "
 - وتأتى الهمزة لطلب التصديق والإدراك
 - الهمزة هي أصل أدوات الاستفهام

أدوات الاستقهام

أ- أحرف الاستقهام:

- الأحرف: " الهمزة ، هل "
- وهي أحرف لا محل لها من الإعراب

١- الهمزة / هل :

- يعربان حرف استفهام مبنى لا محل لهما من الإعراب
 - " هل فعلت هذا ؟ "
 - " أمحد جاء أم عمر ؟ "
 - " أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الخَبِيرُ "

ب أسماء الاستقهام:

- كل الكلمات التي تُستَعمَل في الاستفهام أسماء ما عدا كلمتين هما " هل ، الهمزة "
 - وهى " من ، ما ، كم ، أي ، أين ، أنَّى متى أيَّان ، كيف ، كأيِّن ، لعل ، لولا "

۱- <u>أي</u>

- كل أسماء الاستفهام مبنية ماعدا " أي " فهي معربة " مرفوعة ، منصوبة ، مجرورة "
- تُعرَب إعراب اسم الاستفهام المبنى الذي يعوضها وما بعدها يُعرب مضافًا إليه

١- إعراب " أي " مبتدأ مرفوع:

- " أي طالب حضر ؟ "
- " أى مباراة رأيتها "
- " أي لاعب كان نشيطًا "
 - " أيُّكُم على "
- " أَيُّ داوعِ هو أنفعُ لي "
- " أي مكان أمامك " " أي حيوان في القفص
 - " أي رجل هذا ؟ "

- ١- إذا جاء بعدها فعل لازم
- ٢- أتى بعدها فعل متعدِّ استوفى مفعوله
 - ٣- أتى فعل ناقص استوفى خبره
 - ٤- أتى بعدها اسم ظاهر
 - ٥- أتى بعدها جملة اسمية
 - ٦- أتى بعدها شبه جملة

٢- إعراب أي خيرًا لمبتدأ:

- ١- غذا جاء بعدها اسم إشارة
- ٢- إذا جاء بعدها ضمير منفصل

٣- إعراب أي مفعولًا به منصوبًا:

- ١- إذا أتى بعدها فعل متعد لم يُستُوفِ مفعوله
 - ء- إعراب أي مفعولًا مطلقًا:
 - ١- إذا أُضيفَت لمصدر الفعل الذي بعدها
 - ٥- إعراب أي خيرًا للفعل الناقص:
- ١- إذا جاء بعدها الفعل الناقص " كان وأخواتها
 - ٦- إعراب أي مفعولًا فيه:
 - ١- إذا أضيفت إلى ظرف
 - ٧- إعراب أي اسمًا مجرورًا:
 - ١- إذا اقترنت بحرف جر
 - ٨- إعراب أي مضافًا إليه:
 - ١- إذا سيقها مضاف

- " أي رجل هو ؟ "
- " أي صورة رسمت؟ "
- " أي إجابة أجبت ؟ "
- " أى فريقٍ كان الفائز ؟ "

 - " أى يوم كان العيد ؟ "
- " فَبِأَى آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَان ؟ "
 - " بيت أي شخص دخلت ؟

٢- كم الاستفهامية:

اعراب کم فی محل رفع مبتدأ:

" كم حاضرًا للفصل ؟ "

إذا أتى بعدها فعل لازم

" كم مباراة رأيتها ؟ "

إذا أتى بعدها فعل متعر استوفى مفعوله

" كم هو رائع "

إذا أتى بعدها جملة اسمية

إذا أتى بعدها شبه جملة " كم طالبًا في الفصل ؟ " " كم يومًا في الأسبوع ؟ "

٢- إعراب كم في محل رفع خير المبتدأ:

" كم عُمرُ والدك ؟ "

اذا أتى بعدها اسم ظاهر

" کم رجلًا هم ؟ **"**

إذا أتى بعدها ضمير منفصل

" كم رجلًا هؤلاء ؟ "

إذا أتى بعدها اسم إشارة

٣- اعراب كم في محل نصب مفعول يه:

إذا أتى بعدها فعل متعدٍّ لم يستوفِ مفعوله " كم مباراة رأيت ؟ "

٤- إعراب كم في محل نصب خبر لفعل ناقص " كان وأخواتها " :

 إذا جاء بعدها فعل ناقص " كان وأخواتها " ولم يستوف خبره " كم جنيهًا كان ثمن البضاعة ؟ "

٥- إعراب كم في محل نصب مقعول مطلق

إذا كان تمييزها مصدرًا للفعل الذبيعده

"كم إجابة صحيحة أجبت ؟ "

٦- إعراب كم في محل نصب مفعول فيه 🚦

" كم شهرًا تبقى على مجئ العيد ؟ "

إذا كان تمييزها ظرفًا

بكم جنيه / بكم جنيهًا اشتريت هاتفك ؟ "

٧- إعراب كم في محل جر اسم مجرور

إذا اقترنت باسم مجرور

" أجرة كم يوم هذه ؟ ١٠

٨- إعراب كم في محل جر مضاف إليه

_ إذا سبقها مضاف

- تمييز " كم " يكون مفردًا منصوبًا
- إذا كانت " كم " في محل جر جاز جر التمييز وجاز نصبه

بكم دينار اشتريت الكتاب ؟

بكم دينارًا اشتريت الكتاب ؟

باب كم دار طرقت ؟

باب كم دارًا طرقت ؟

۱- <u>اعراب کیف فی محل نصب حال :</u>

- إذا جاء بعدها فعل تام "كيف جئت ؟ "
 - ٢- إعراب كيف في محل تصب خير
- اذا جاء بعدها فعل ناقص " كيف كانت الرحلة ؟ "
 - ٣- إعراب كيف في محل رفع خبر المبتدأ:
 - إذا جاء بعدها اسم ظاهر "كيف الحال؟"
 - إذا جاء بعدها اسم إشارة "كيف هو ؟ "
 - إذا جاء بعدها ضمير منفصل " كيف أنت والدنيا ؟ "

أنَّى / أين / متى / أيَّان :

١- إعراب أني / أين / متى / أيّان في محل نصب على الظرفية الزمانية والمكانية:

" أين وصلت ؟ "

- إذا جاء بعدها فعل تام

- " متى كان أبوك مسافرًا ؟ "
- إذا جاء بعدها فعل ناقص استوفى خبره

٢- إعراب أني / أين / متى / أيّان في محل رفع خير المبتدأ:

- إذا جاء بعدها اسم ظاهر " أيّان الذهاب ؟ "
 - إذا جاء بعدها ضمير منفصل
- إذا جاء بعدها اسم إشارة "أنّى لك هذا ؟ "
- إذا جاء بعدها اسم موصول "أين الذي فتح الباب "

٣- إعراب أني / أين / متى / أيّان في محل نصب خبر لفعل ناقص :

- إذا جاء بعدها فعل ناقص لم يذكر خبره بعده
 - ٤- إعراب أني / أين / متى / أيَّان في محل جر اسم مجرور:
 - إذا اقترنت بحرف جر " من أين أنت ؟ "

ملاحظات " استعمالات الرب

- ١- تأتى بمعنى أين " أنَّى لَكِ هذا ؟ "
- ٢- تأتى بمعنى كيف " أنَّى يحيى الله هذه بعج موتها ؟ "-
 - ٣- تأتى بمعنى متى " أنى جئت ؟ "

٤- كايّ<u>ن :</u>

- تأتى بمعنى كم الاستفهامية
- " فَكَأَيِّن مِّنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاها وَهِى ظَالِمَةً...

کأین هنا بمعنی کم

٥- <u>من /ما:</u>

- _ من: للاستفهام عن العاقل
- ما: للاستفهام عن غير العاقل بمعنى " أى شئ "
- ١- يعريان اسم استقهام ميثى على السكون في محل رقع ميتدأ:
- إذا جاء بعدهما فعل لازم " من حضر ؟ " " ماذا حصل ؟ "
- إذا جاء بعدهما فعل متعدِّ استوفى مفعوله أو اسم موصول " من قابلته ؟ "
 " ما الذي فعل صاحبك ؟ "
- إذا جاء بعدهما جملة اسمية
 " من هو السارق ؟ " " ما هو الزكام ؟ "
 - إذا جاء بعدهما شبه جملة
 إذا جاء بعدهما شبه جملة
 - إذا جاء بعدهما فعل ناقص " من كان صاحبًا لك ؟ "
 - ٢- يعربان في محل رفع خير مبتدأ:
 - إذا جاء بعدهما اسم معرفة " من الرجل؟"
 - ۳۔ یعریان فی محل نص<mark>ب</mark> مفعول یه <u>:</u>
 - إذا جاء بعدهما فعل متعدِّ لم يستوفِ مفعوله " من قابلت ؟ "
 - ٤- يعريان في محل جر اسم مجرور:
 - ۔ إذا اقترنا بحرف جر
 - ٥- يعويان في محل جر مضاف إليه:
 - إذا جاء قبلهما مضاف
 - 18096

" إلامَ تنظر ؟ "

- ١- ما الاستفهامية إذا اتصل بها حرف جر أو أو مضاف تُحنف الفها
- ٧- إذا سيق حرف الجر " عن / مِن " أداة الاستقهام " مَن / ما " قاتهما تُصْعَمان
 - عَمُّ بِتِسْنَائِلُونَ
 - مئن تخاف
 - ۔ مِمْ تَخَافُ
- ٣- عندما يقترن أحرف الجرالتي تنتهي بألف مقصورة بما الاستفهامية تُكتب ألفها طويلة
 - إلامَ تنظر ؟
 - علام الصراع بينكما ؟

اعراب ذا الواقعة بعد " من / ما " الاستقهاميتين :

أ- تُعرَب " ذا " اسم إشارة أو اسم موصول

تكون " ذا " اسم إشارة إذا جاء بعدها اسم مفرد " ليس بجملة ولا شبه جملة " ويكون اسمًا ظاهرة أو اسمًا موصولًا

> التقدير: من هذا الرجل ؟ " من ذا الرجل ؟ "

" ما ذا العمل ؟ " التقدير: ما هذا العمل؟

التقدير: من هذا الذي قابلته " مَن ذا الذي قابلته ؟ "

تكون " ذا " موصولة إذا جاء بعدها جملة أو شبه جملة

التقدير: ما الذي فعلت ؟ " ماذا فعلت ؟ "

التقدير: ما ذا الذي في الحقيبة؟ " ماذا في الحقيبة ؟ "

التقدير: من ذا الذي خرج؟ " من ذا خرج ؟ "

التقدير: من ذا الذي أمامك ؟ " من ذا أمامك ؟ "

بِ مَنْ / ما : اسم استفهام م<mark>بن</mark>ى على السكون في محل رفع مبتدأ

ت- أا الإشارية: اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع خبر

ث- ذا الموصولة: اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع خبر

تأتى بمعنى الاستفهام

- " وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا "
- " لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللهُ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَٰلِكَ أَمْرًا "

- تأتى بمعنى الاستفهام
- " لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمْ الاثْمَ